

**PROGRAMA DE PRÉ-INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA PROPPI- COLUNI
PIBIQUINHO-PROPPI 2022
EDITAL PIBIQUINHO Nº 1/2022
COMUNICADO 004**

**NOVA SELEÇÃO DE BOLSISTAS PARA O PROJETO “ CONSTRUÇÃO E
NARRAÇÃO DO OUTRO: SOCIOLOGIA, RAÇA E LITERATURA NA OBRA DE TONI
MORRISON.”**

A Comissão de Pesquisa informa nova seleção de bolsistas para o projeto “Construção e narração do outro: sociologia, raça e literatura na obra de Toni Morrison”, orientado pelo professor Thiago de Oliveira Matioli, por motivo de vagas ociosas remanescentes da primeira seleção.

Informamos que as inscrições anteriores foram canceladas e os (as) candidatos (as) que tiverem interesse em participar da nova seleção devem realizar nova inscrição, conforme o edital de abaixo.

EDITAL DE SELEÇÃO DE BOLSISTAS

I – TÍTULO: Construção e narração do outro: sociologia, raça e literatura na obra de Toni Morrison.

II – PROFESSOR(A)S ORIENTADOR(A)ES E COORIENTADORES: Thiago Oliveira Lima Matioli

III – QUANTIDADE DE VAGAS: 01 (Ensino Médio).

IV – TEXTO QUE DESCREVA RESUMIDAMENTE AS ATIVIDADES A SEREM DESENVOLVIDAS NO ÂMBITO DO PROJETO:

O projeto visa o aprofundamento na obra da autora Toni Morrison, bem como a construção de meios para a sua apresentação à comunidade escolar. Deste modo, a principal atividade é a de leitura: um livro de ficção e um de não ficção a autora, bem como da leitura complementar que se fizer necessária. Seguido de uma pesquisa sobre a trajetória de Morrison e sobre o contexto em que ela produziu. E, por fim, contribuir para a produção de uma intervenção nas aulas de sociologia e no mês da consciência negra.

V – METODOLOGIA E CRITÉRIOS DE SELEÇÃO:

1) Entrevista em modelo remoto (a ser realizada na quinta feira dia 24, em horário a ser definido).

Critérios de avaliação

- Capacidade de se expressar de maneira clara e objetiva.
- Demonstração de disponibilidade de tempo e de interesse em participar.
- Contribuição que pretende dar como bolsista da pesquisa.
- Coerência e consistência nas respostas às perguntas que serão feitas.

2) Elaboração de uma atividade a ser realizada no mês da consciência negra que mostre a importância da leitura de obras de mulheres negras na escola. (A proposta deve ter entre 15 e 25 linhas e deve ser entregue no momento da entrevista).

Critérios de avaliação.

- Criatividade e originalidade da proposta.
- Coerência.
- Possibilidade de aplicação efetiva da proposta.

VI – CRITÉRIOS DE DESEMPATE:

- 1o - Desempenho na entrevista;
- 2o - Estudante de idade mais avançada.

VII – INSCRIÇÕES: enviar email para pesquisa.coluni.comissao@id.uff.br, colocando no assunto o nome do projeto desejado

**Kate Lane Costa de Paiva
Presidente da Comissão de Pesquisa do
COLUNI-UFF
Matrícula SIAPE 2085738**