

Edital de Seleção de Bolsistas

I – TÍTULO: SABERES DO POVO: DANÇAS E RITMOS AFRO-INDÍGENAS NO BRASIL DE HOJE

II – PROFESSOR(A)S ORIENTADOR(A)ES E co-orientadores: Kate Lane e Leonardo Corrêa

III – QUANTIDADE DE VAGAS: 02

IV - SÉRIES/SEGMENTOS DOS BOLSISTAS: 9º ano ao Ensino Médio

V – TEXTO QUE DESCREVA RESUMIDAMENTE AS ATIVIDADES A SEREM DESENVOLVIDAS NO ÂMBITO DO PROJETO:

Os/ as bolsistas pesquisarão sobre danças e ritmos da cultura popular brasileira, em especial, de origem indígena e africana, como parte das culturas negras e do patrimônio imaterial do Brasil. Além do levantamento bibliográfico e da discussão teórica, os/ as bolsistas também farão uma pesquisa-ação, a partir da prática corporal dessas danças e ritmos.

V – METODOLOGIA E CRITÉRIOS DE SELEÇÃO:

Serão aplicados 2 Instrumentos avaliativos, de forma presencial e simultânea, em horário e local ainda a confirmar. São eles:

1. Uma redação sobre a importância da cultura popular e das culturas no Brasil;
2. Uma carta de intenções explicando o por quê da escolha do projeto, ressaltando se possui alguma experiência nessa temática e como acha que o projeto pode impactar em sua vida.

Crériterios de avaliação: cada instrumento avaliativo valerá 10 (dez) pontos, assim distribuídos: compreensão do tema (5,0 pontos); capacidade e organização da argumentação (2,5 pontos); domínio da linguagem (2,5 pontos). Os candidatos serão classificados em ordem decrescente quanto ao somatório de pontuação dos dois instrumentos.

VI – CRITÉRIOS DE DESEMPATE:

1. Série mais próxima ao final do ciclo básico; 2. maior idade.

VII – INSCRIÇÕES: <https://forms.gle/8PerahLvGuR1tZfy7>